

# EXPRESIÓN



HÉCTOR GUARDADO

CONCIERTO

## LOS SONIDOS DEL BARROCO

Inauguran la temporada de la Camerata Gordon Campbell con música de Handel, en el Teatro Ángela Peralta

Aunque George Handel fue un músico de origen alemán, su gran obra la compuso en Inglaterra, de hecho la música con la que coronan a los monarcas de la casa Windsor fue compuesta por él hace casi 300 años.

Su música sigue seduciendo y endulzando la vida de miles de personas en todo el mundo, y ayer domingo la Temporada Gordon Campbell arrancó con la interpretación de cuatro de sus piezas.

El homenaje que este compositor creó para celebrar la Gloria del Dios de los católicos se llama El Mesías, y es una de las piezas más tocadas en la temporada de Navidad y una de las piezas que evoca de mejor manera la profunda emoción que les provoca a los creyentes conectarse con lo divino.

Un concierto matutino y dominical le da una textura emocional, que afina el espíritu al fin de semana y la música de Handel desarrolla en los oyentes esta cualidad de una manera evidente.

De El Mesías solo se interpretó el fragmento más brillante, con el que se corona la pieza el Hallelujah, con el que se cerró el concierto.

Antes se puso sobre el



De "El Mesías" solo se interpretó el fragmento más brillante.

escenario la música triunfal que realizó Handel para escenificar la entrada de la Reina de Saba en la ópera Sa-

lomón, brillante y cargada de energía, sonido orgánico que como una enredadera creada por los violines, las

trompetas y el clavecín, que compás por compás van exaltando la emoción.

La música barroca se arma con el contrapunto de sonidos que se van superponiendo uno a otro, creando una riqueza que pausadamente se va haciendo más rica, se desarrolla en un crechendo que explotar en un final que hace vibrar a los que la escuchan. Handel fue un experto para crear ese efecto que se creó en el barroco y que está presente en la Entrada de la Reina de Saba.

Los finales de las piezas barrocas pueden sonar a fanfarreas y eso es Zadok the priest, la música que se utiliza desde hace casi 300 años para coronar a los reyes de Inglaterra, en donde el coro interviene de una manera

contundente dando ese tono de éxtasis que el ser siente cuando se creía que Dios depositaba el poder sobre la testa de una persona.

La mañana se llenó del sonidos de Dettingen Te Deum, la pieza principal que se interpretó el domingo pasado en el Teatro Ángela Peralta, es música sacra que celebra el encuentro del hombre con el Ser supremo, los ángeles y los apóstoles se presentan, la muerte es parte de la vida y el compositor traduce a sonidos estos momentos que pusieron en relieve la calidad de la creación de este compositor, que le dio una textura emotiva que afino el espíritu de la comunidad de extranjeros en Mazatlán, que fueron lo que llenaron las butacas de TAP.



NICOLE KIDMAN

### Aclara comentario sobre Trump

LOS ANGELES (AP) — Nicole Kidman dijo que cuando afirmó que los estadounidenses debían apoyar al presidente electo Donald Trump fue solo un comentario sobre su convicción democrática, no su adhesión al próximo presidente.

Las declaraciones que hizo esta semana la actriz ganadora de un Óscar provocaron críticas y elogios en internet después de que los difundiera la BBC.



SALMA HAYEK

### Luce su bigote de 'Pancho Villa'

MÉXICO, (UNIV).\_ La actriz Salma Hayek compartió en Instagram una fotografía en la que luce su bigote junto a la actriz italiana Valeria Golino.

"Viva Pancho Villa! Viva Zapata! Viva Frida Kahlo!!! #fridakahlo @valeriagolino #mexico", escribió Salma.

Hayek trabajó junto a Golino en la película **Frida**.

La semana pasada Salma compartió en Instagram una fotografía junto a su amiga Penélope Cruz.



ELECCIONES DE EU

### Tigres del Norte niegan haber intervenido

MÉXICO, (UNIV).\_ Los Tigres del Norte emitieron un comunicado para negar que hayan intervenido en las elecciones presidenciales de Estados Unidos, como lo aseguró Miker Conaway, representante federal del Partido Republicano.

En imagen en Facebook destacan que a través de 40 años ha llevado a cada rincón de Estados Unidos la voz de la gente, la voz de quienes muchas veces callan.

"Somos parte de esta sociedad y lo que suceda en ella nos afecta", señalan.

## PROYECTO DE DANZA 'BITÁCORA'

# Plasman la sutileza de lo femenino

HÉCTOR GUARDADO

La sutileza de lo femenino definió la propuesta de danza que interpretaron los integrantes de tres compañías de jóvenes bailarines y coreógrafos de Mazatlán, Guatemala y Hermosillo, que pertenecen a los grupos Pájaro Mosca, Nawikil y Proyecto Asimétrico, en la Casa Haas la noche del sábado.

Movimientos cortos que acariciaron el aire inspirados en los que realizan frente al telar las mujeres de Guatemala, en donde están vivos los elementos de la ancestral cultura maya; el desgranar el elote y el amar la masa dieron sentido al diseño de una coreografía que potencializó su belleza por la utilización del espacio del segundo piso de la Casa Haas.

Las creadoras usaron tres cuartos y las separaciones y puertas de cada una de las habitaciones para generar una propuesta estética en movimiento que cautivó el ojo por su equilibrio y armonía, que se enriqueció con el sensual sonido del



Fotos: Cortesía Cultura Mazatlán

El escenario para el Proyecto Bitácora fueron las habitaciones de la Casa Haas.

son jarocho, que redondeó la propuesta.

Esta fue la primera temporada del proyecto de investigación dancística **Bitácora**, en común proyecto de Pájaro Mosca apoyado con una beca de coninvención del Fonca.

En esta primera parte, Pájaro Mosca tiene programadas las visitas de grupos de danza de Guatemala, de Costa Rica y de El Salvador, que vendrán para hacer una

residencia por un mes, tres semanas o dos semanas, como es el caso de la primera compañía.

Es un proyecto de investigación basada en tres condiciones de movimiento, situaciones específicas, pulso y energía; las compañías que visitan Mazatlán están encargadas de dirigir su propuesta en un intercambio intenso de ideas y creación dancística.

El primer grupo que

participa en este proyecto se llama Nawikil Arte de Guatemala.

Son dos bailarines y coreógrafos que antes de venir a Mazatlán y reunirse con las integrantes de Pájaro Mosca, Elisa Medina y Noemí Sánchez, mandaron una bitácora, que es una programación de acciones y conceptos de los que iban a realizar durante las dos semanas de su estancia en el puerto.

### LOS ARTISTAS

Participaron en la propuesta de danza:

- Elisa Medina
- Noemí Sánchez
- Yamanit
- Yutzil Pablo
- Anli Aragón



El espectáculo resaltó la sutileza de los movimientos femeninos.

## GANADORA DE 15 EMMY

# 'American Horror Story' continúa su legado

NOROESTE/ REDACCIÓN

La octava y novena temporada de la serie de drama y horror co-creada por Ryan Murphy y Brad Falchuk, *American Horror Story*, fueron confirmadas por Jhon Landgraf, CEO de FX Networks y FX Productions.

A través de un comunicado, Landgraf señaló que "cada nuevo capítulo es un acontecimiento cultural, que asombra por cada nuevo giro que da en lo visual, estilo, reparto y trama".

Al respecto, Dana Wal-

den y Gary Newman, presidentes y CEO de Fox Television Group comentaron sobre el tema.

"Cuando Ryan y Brad nos propusieron hace siete años la idea de una serie de terror estructurada como antología, con un grupo de actores que regresaría año tras año interpretando diferentes personajes, ambientados en diferentes épocas y lugares, nos quedamos pasmados por la originalidad y la ambición que reflejaba su visión".

Hasta el momento las temporadas transmitidas

han sido *Murder House*, *Asylum*, *Coven*, *Freak Show*, *Hotel* y *Roanoke*. Cada una de las cinco últimas entregas de *American Horror Story* se ubicó entre las cinco series más vistas en el año en el que se emitieron.

La franquicia ganadora de 15 Emmy acaba de terminar su sexta entrega, *Roanoke*, que ocupó el primer puesto entre las miniseries de cable para adultos más vistas y que contaba cómo la profesora de yoga *Shelby Miller Lily Rabe* (Audrey Tindall) y su esposo *Matt*



Confirmaron las temporadas ocho y nueve de la serie "American Horror Story".

*Miller* (Andre Holland) se mudan tras el aborto de ella a una casa de el siglo XVII en California que en el pasado fue escenario de varios asesinatos.

Mientras que la séptima entrega estará basada en la actualidad, la actriz Sarah Paulson y Evan Peters son los primeros en confirmar su participación en la saga.

BOWIE Y COHEN

### Nominados a premios Brit, a título póstumo

Los icónicos artistas David Bowie y Leonard Cohen, ambos fallecidos en 2016, han sido incluidos este año en las nominaciones, a título póstumo, a los premios Brit de la música británica, que se entregará el 22 de febrero.

En el caso de Bowie, que murió en Nueva York, donde residía, el 10 de enero de 2016, a los 69 años y a causa de un cáncer, optará a dos galardones, en las categorías de mejor artista masculino y mejor álbum por su último trabajo **Blackstar**.

El cantautor y poeta canadiense Leonard Cohen, que también falleció en 2016, optará en esta edición a otro premio póstumo, en la categoría de mejor artista masculino internacional.